

Compagnia Teatro di Onisio

GLI STIGOBIONTI

Spettacolo per bambini dai 6 anni in su

testo e regia **Fiorenza Montanari**
con **Fiorenza Montanari, Andrea Quatrini e Mattia Renzi**
costumi e scenografie **Fiorenza Montanari**
light design **Andrea Quatrini**
Figure d'ombra **Maxwell Montanari**
Consulenza scientifica e voce off **Alessandro Montanari**
Foto **Gabriele Pavani e Claudia Plebani**



genere: teatro ragazzi

durata dello spettacolo: 50 minuti circa

montaggio: 2 ore/ smontaggio: 1 ora



Via Coldigioco 4, 62021 Apiro (MC)/ email: teatrodionisio@virgilio.it/ tel: 3397954173/ www.teatrodionisio.org
P.IVA: 01674810435

SCHEDA ARTISTICA

Gli Stigobionti è uno spettacolo teatrale rivolto ai bambini della scuola primaria che ha lo scopo di approfondire le loro conoscenze riguardanti l'ecosistema presente all'interno delle grotte di Frasassi.

Conosciamo meglio alcune aree della Luna o di Marte rispetto a quello che si nasconde solo a pochissimi metri sotto i nostri piedi. Eppure il mondo nascosto delle grotte ha tanto da raccontarci. Entrare nelle grotte significa iniziare uno straordinario viaggio nella geologia, nell'evoluzione e in generale nella scienza. E' difficile trovare un luogo al mondo di così rara bellezza. E' una cattedrale del tempo, frutto di un lavoro immenso della Natura. Solo pochi si accorgono di quanto possa raccontare anche un singolo dettaglio di un sistema di grotte, anche il più piccolo.

Tutt'attorno a noi sono rimasti i pionieri e i protagonisti della nostra evoluzione: dai batteri, agli invertebrati, agli esseri superiori. Molti di essi si trovano anche nelle grotte di Frasassi, sorprendendo i visitatori che ignorano che ci possa essere vita in questi ambienti bui e silenziosi. Prendendo spunto da essi, è possibile viaggiare lungo i miliardi di anni del nostro passato e raccontare quella che è forse la storia più bella: l'evoluzione della vita sul nostro pianeta.



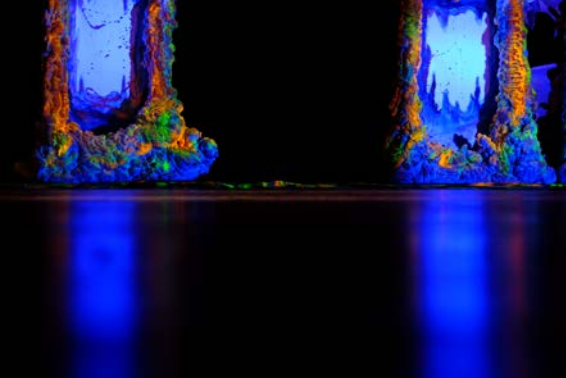
Paolo, un avaro presentatore televisivo e Sandra, una vanitosa attrice americana, si addentrano nelle grotte per girare una puntata del loro programma "pseudo-scientifico", che affronta tematiche scientifiche in modo del tutto non convenzionale. Dopo alcune peripezie incontrano Alba, una strana donna barbata che vive nelle grotte da dieci anni alla ricerca della luce interiore. Insieme hanno modo di conoscere meglio il mondo che si nasconde dentro alle grotte, e

conseguentemente anche ciò che si nasconde dentro ognuno di loro grazie all'incontro con un Geotritone, due buffi Niphargus e perfino i batteri puzzolenti che vivono nel fiume sotterraneo. Ma la vera scoperta che fanno è che ciò che motiva la ricerca scientifica non è la fede, né tanto meno il denaro o la fama, quanto la curiosità. Eppure non si può negare che la conoscenza serve alla società umana, anzi, si può tranquillamente affermare che il benessere della società dipende, in gran parte, dalla conoscenza del come, del quando e del dove dei fenomeni naturali. Il messaggio finale è infatti di non smettete mai di essere curiosi, poiché "fatti non foste per viver come bruti, ma per seguir virtute e canoscenza".

Lo spettacolo è arricchito dall'accostamento dell'utilizzo di pupi e scenografie fluo e momenti di teatro d'ombra alla recitazione degli attori.

Lo spettacolo è adatto anche per le scuole e la compagnia ha realizzato un kit didattico in pdf che affianca la visione dello spettacolo con attività (anche di tipo CLIL- in lingua inglese) che le insegnanti possono utilizzare in classe prima e dopo lo spettacolo. Il kit didattico propone una serie di attività divertenti, con tanto di schede e templates stampabili, collegate a varie materie scolastiche (inglese, arte, matematica, grammatica, educazione motoria, e scienze) che rimandano ai temi ed alle canzoni affrontati nello spettacolo.

GALLERIA FOTOGRAFICA



SCHEDA TECNICA

Scheda tecnica spettacolo *Gli Stigobionti*

Spazio scenico minimo: 5x5 mt

Luci

- A) 12 pc 1000watt + portagelatina + badiere
- B) 2 par 1000 watt + portagelatina
- C) una lampada di scorta per ogni tipo di proiettore
- D) 6 sdoppi
- E) caveria sufficiente al collegamento dei proiettori ai dimmer
- F) dimmer 12x2 kilowatt dmx
- G) 1 cavo dmx di lunghezza sufficiente al collegamento dei dimmer al mixer
- H) Mixer luci

Fonica

- I) 2 casse preamplificate di potenza adeguata allo spazio
- L) caveria sufficiente al collegamento delle casse al mixer
- M) Mixer audio

